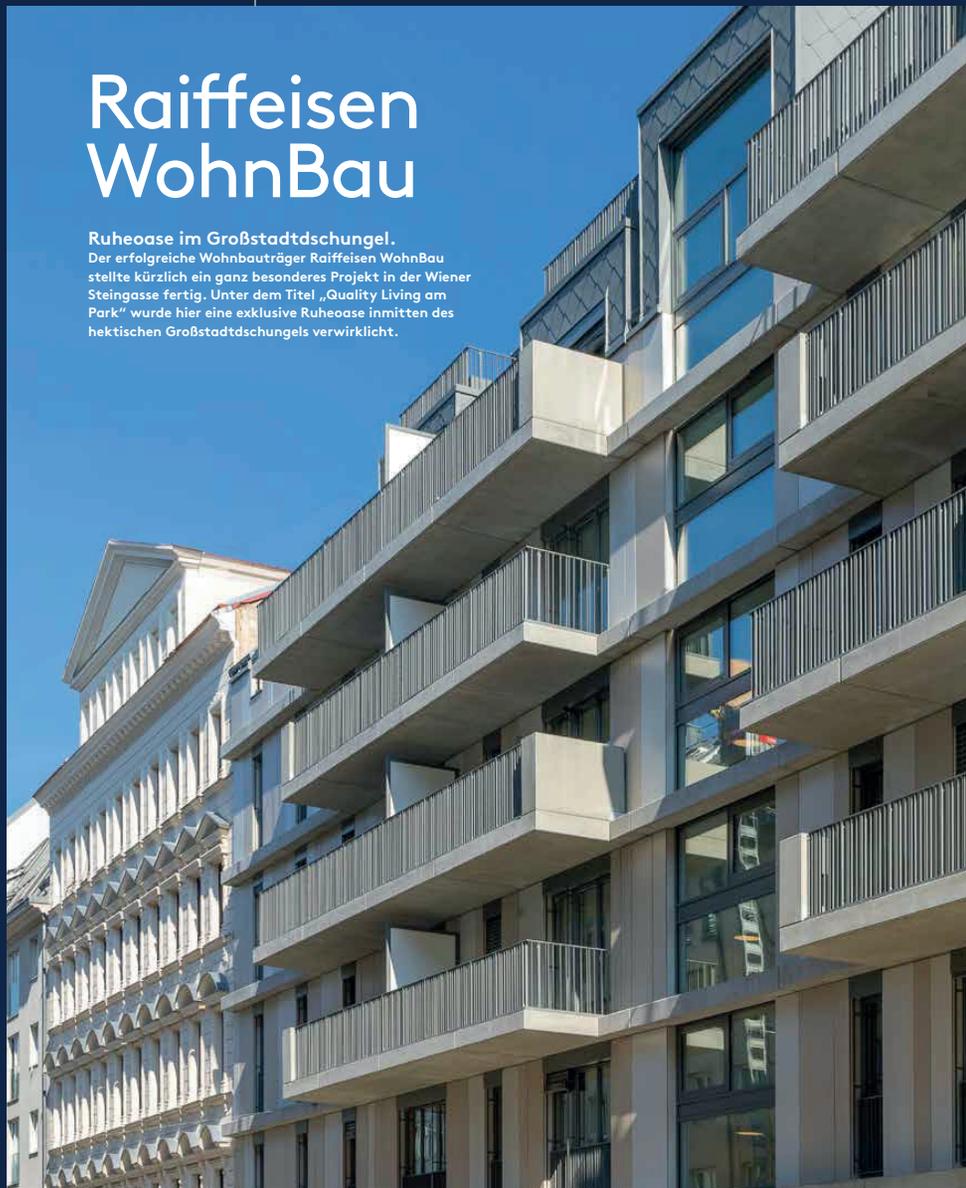


# Raiffeisen WohnBau

**Ruheoase im Großstadtdschungel.**  
Der erfolgreiche Wohnbauträger Raiffeisen WohnBau stellte kürzlich ein ganz besonderes Projekt in der Wiener Steingasse fertig. Unter dem Titel „Quality Living am Park“ wurde hier eine exklusive Ruheoase inmitten des hektischen Großstadtdschungels verwirklicht.



„Die gelungene Architektur unseres Projekts in der Steingasse 11 ermöglichte ein vollflächig verglastes Stiegenhaus und einen vier Meter hohen Eingangsbereich, den die Künstlerin Pauline Marcelle im Rahmen unserer Initiative ‚Kunst und Wohnen‘ mit einem farbenprächtigen Gemälde mit dem Titel ‚come away‘ zusätzlich in Szene setzt. Das auch von außen sichtbare Gemälde bringt die Architektur optimal zur Geltung und stellt eine optische Verbindung zwischen dem Eingangsbereich und dem grünen Innenhof her.“

Dr. Gerhild  
Bensch-König  
Geschäftsführerin  
Raiffeisen WohnBau

Projektentwicklung:  
Raiffeisen WohnBau  
[www.raiffeisen-wohnbau.at](http://www.raiffeisen-wohnbau.at)

Architektur:  
F + P ARCHITEKTEN  
[www.fp-arch.at](http://www.fp-arch.at)

Schon 2017, als Arch. DI Elmar Danner, Geschäftsführer von F+P ARCHITEKTEN, seine Pläne für das Raiffeisen WohnBau Projekt in der Steingasse 11 zum Wettbewerb einreichte, hatte er bereits eine sehr klare Vision, was auf dem ehemaligen Areal der Raiffeisen Akademie einmal entstehen sollte. Denn die exklusive Lage der Liegenschaft im Herzen des dritten Wiener Gemeindebezirks und dennoch direkt an einem Park mit wunderschönem Altbaubestand gelegen – verlangte nach einem besonderen Entwurf, der sich dennoch schlicht und unaufdringlich in die Nachbarschaft einfügen sollte. Den Architekten war es wichtig, dass man den gehobenen Standard der Wohnungen bereits an der Fassade erkennt. Hier wechseln sich geschosshohe sandfarbene Faserzementplatten mit raumhohen französischen Fenstern ab, vertikal getrennt durch vorgelagerte Betonbänder bzw. Balkonplatten. „Bei den Balkonen haben wir darauf geachtet, dass wir durch die leichte Versetzung und die Anbringung von Pflanztrögen für die Bewohner zusätzliche Distanz zu den Nachbarn und damit Privatsphäre schaffen. Ich finde es auch großartig, dass wir bei diesem Projekt Balkone mit Pflanztrögen auf der Gassenseite verwirklichen durften, denn so können wir auch hier mehr Grün in die Stadt bringen“, führt Danner weiter aus.

## Quality Living am Park

Der von Danner angesprochene gehobene Standard ist ein Merkmal der „Quality Living“ Projekte mit Raiffeisen WohnBau. DI Thomas

Hussl, Geschäftsführer von Raiffeisen WohnBau, nennt aber noch weitere Kriterien, die bei der Umsetzung der Wohnbauprojekte eine wichtige Rolle spielen: „Wir achten speziell auf die Lage der Liegenschaft, denn unsere Kunden schätzen einerseits die Möglichkeit der eigenen Wohnung als Rückzugsort, brauchen aber auch eine gute Infrastruktur. Die hier gelungene Kombination aus grünem Innenhof mit Blick auf den Park am Parkschlössl und dem Zugang zu U-Bahn und Buslinie in unmittelbarer Nähe machen unsere Wohnungen in der Steingasse zu einer echten Rarität.“

Fast alle der 59 freifinanzierten Eigentumswohnungen (40 bis 118 m<sup>2</sup>) verfügen über Balkone, Terrassen oder Eigengärten. Besonderes Augenmerk wurde auf eine gehobene Innenausstattung gelegt. Die bodentiefen Holz-Alufenster fluten die mit hochwertigem Eichenparkett ausgestatteten Räume mit Sonnenlicht und geben den Blick frei auf den angrenzenden Park im Innenhof. Stilvolle Feinsteinzeugfliesen, geräumige Einbauwannen und bodenebene Duschen verwandeln die geschmackvollen Bäder in regelrechte Wellnessoasen. Für zusätzlichen Komfort sorgen die Videosprechanlagen und ein Home Delivery Space, wo Paketlieferungen einfach und sicher hinterlegt werden können.

## Kunst und Wohnen

Seit Jahren werden die Quality Living Projekte von Raiffeisen WohnBau im Rahmen der Initiative „Kunst und Wohnen“ mit zeitgenössischer Kunst aufgewertet. Kuratiert wird diese Initiative mit bereits mehr als 20 umgesetzten



„Durch die Absenkung des parkseitig gelegenen Erdgeschosses konnten wir ein Split-Level herstellen, wodurch sich ein vier Meter hoher Eingangsbereich ergibt. Durch die vollflächige Verglasung zur Gasse hin, die sich über das ganze Stiegenhaus hinaufzieht, schaffen wir eine einladende, lichtdurchflutete Atmosphäre. Von der Gasse aus kann man übrigens auch das wunderschöne Gemälde sehen, das im Lounge-Bereich angebracht wurde und das ich als Teil der Jury im Rahmen der Initiative ‚Kunst und Wohnen‘ mitauswählen durfte.“

Arch. DI Elmar Danner  
Geschäftsführer von  
F+P ARCHITEKTEN

Kunstprojekten sowie der Publikation des Raiffeisen WohnBau KunstKataloges von der angesehenen Kunstexpertin Mag. Alexandra Grubeck, der es seit 2015 gelingt, unterschiedlichste Künstler\*innen wie Golif, Michela Ghisetti, Begi Guggenheim, Eden-Lernout, Claus Prokop, Andraschek-Lobnig, Marina Sula und viele andere für diese einzigartigen Projekte zu gewinnen. In der Steingasse verwirklichte die Künstlerin Pauline Marcelle im hohen hellen Eingangsbereich ein farbenprächtiges Gemälde mit dem Titel „come away“, das Bewohner und Besucher gleichermaßen willkommen heißt.

architektur.  
aktuell

# AR CHI TEC TS

partner preview